

Entrate a pagamento il giorno 17, N. 199
il 18, N. 200 (solo dai mezzodì alle 6
peridiane, il mattino l'Esposizione essendo ri-
mata chiusa per lavori del giuri).

Le opere vendute il 18 sono le seguenti:
1500 (Arte applicata). — Due cornici, di
Pagliani Ferdinando. — Acquistate dal signor
Yara Francesco, di Tolosa.

Le opere vendute il 15 sono le seguenti:
150. (Arte applicata). — Due cornici, di
Pegiliani Ferdinando — Acquistate dal signor
Yara Francesco, di Tolosa;
162. (Arte applicata). — Due Grifi e car-
deliero — Acquistati dal sig. Oggioni;
Un tagliacarte — Acquistato dal signor
Squadrelli;

Una *Pekitina* — Acquistata dal signor Ugo
golini;
Una *Griffa* — Acquistata dal conte Cesare
D'Arco di Santa Rosa.
Questi lavori sono della ditta Tis, Lombardi
e Comp. (di Venezia).

X *Gazzetta Letteraria*. — Son-
marie della materia contenuta nel N. 25:
N. 25.

Una novella in costume del cinquecento
Vittorio Turiati.

Rivista scientifica - Carlo Anfuso.
Polemica: R. Renler.
x **Viaggio della Vigna al Fel
Nord**, conferenza tenuta dal cav. Giovanni
Terzini. — Torino, presso l'editore Casanova.
via Accademia delle Scienze. — Lire 1.
Chi vuole avere nella sua biblioteca la con
ferenza che ha tenuto, Alcamo, Torino, 1904.

Mentre 3000 o più spettatori, assediavano ed appllndivano la conferenza del fortunato navigatore, gli stenografi della Società Italiana in Torino, tenente Cavalli e ingegneri Leonini, la raccoglievano con iscripzione esatta, ed oggi, a cura della Società ANI

È un opuscolo di oltre 70 fasciate, e se prima si odiva con grande interesse dal labbra del mento Bova, ora lo si legge con minore soddisfazione e con più facile intelligenza. Ad aiutarlo la quale è annessa all'opuscolo una bellissima carta a colori indicante la navigazione perocché dalla Vega da Gothenburgo a Jokohama, secondo la carta

x Teatro Garbino. — Ieri sera a Angelo Moro-Lin dar'aversi data una fragranza di menti vedendo quella della plesona. **nome di Giacinto Gialla**, il **compagno** commedioso venesiano, e il **nome della** **gnora Nina Borini**, la **brava** prima attrice della Compagnia, avevano rotta la fottatura.

Il pubblico era accorso a cogliere i due soli colombi ad una fava.

La mamma ma' loro mo', la nuova commedia di Galline, ha sellarato, commemo, entusiasmato il pubblico, col suo dialogo spigliato vivace, con quelle scene piene di scovità, sc' affetto.

Gli artisti tutti della compagnia Micro-Li ci hanno messo l'ello l'impegno: una arte

quali la servante Ninfa Borini, la graniosa ingenua Annetta Rosa, il naturalissimo Zeno e il Moro-Lila, non era certo l'esclusione di potersi disettare.

Teatro Alfieri. — Il concerto di canto P. Loredani, allievo del *conservatorio*, non ha fatto ieri sera, come dire, né caldo, né freddo.

Il conto consuntivo, ha superato 4 o 5 per cento di brevità ed ha rianimato parecchi applausi. Ma, un'abolizione diria schietta, il Lordato non ci è parso un grande esecutore di musica...
Gli altri numeri del programma hanno avuto miglior fortuna. Due di essi: la Sinfonia marziale del maestro Avall, e la Sinfonia orchestra ed a forte color di tempera.

ve e i due	Casale mir. 159.
0, 86 18.	45-48 40-44 32-37 32-37 23-30 --
miglio	Castelnuovo d'Asi mir. 220.
guada-	\$1-47 48-59

[illegible][illegible]

35-44	-----	28-38	20-31	-----
42-51	-----	37-52	31-27	28-31
46-48	40-49	34-53	31-51	28-31
45-49	33-44	29-45	25-33	-----

44.50	---	80-40	---	---
49.55	44-48	80-48	88-43	84-39
---	---	---	---	---
---	---	41-37	88-31	80-29
---	---	---	---	---
---	---	89-49	80-38	84-34
---	---	---	---	---

40-41	---	85 40	---
	Stradella	mir.	1990.
45-46	41-	82	---
	Torino	mir.	467.
50-53	49-50	35-88	93-98
	Yoghara	mir.	500.
43-45	44-50	88-84	---
	Torino	mir.	3500.
40-50	44-46	88-42	89-10-27-35

MERCATO DEI BOZZOLI.
Alba, 18 giugno 1890.
BOZZONI nostrali.

Superiori, mitrag.	2.45, 28 da L.	4 57
6 00	— media	4 87.
Comuni, mitrag.	16, 31 da L.	4 50
8 80	— media	4 67.

	Inferiori, miriagr. 2,70; da L. 4 20 4 40 — media 4 81,9.
	Non dichiarati al peso pubblico mir. 20 Bozzoli Giapponeek.
34 34-31	Superiori, miriagr. 85,06; da L. 8 — media 8 850.
36 32-25	Comuni, miriagr. 12,50; da L. 8 30 3 75 — media 8 821.
	3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996

Non dichiarati al peso pubblico mix. 20
Media delle tre qualità riunite:
Giallo L. 4 549. Verdi 3 801.

1

